

## A.S. 2020/2021

### PROGETTO MOTORIA



#### PREMESSA

Il corpo, soprattutto nella prima infanzia, è il mediatore tra l'ambiente e il bambino, inoltre costituisce un potente mezzo espressivo e comunicativo.

Attraverso il corpo il bambino esplora, apprende e sviluppa le funzioni adattive: cioè la funzione che consentono all'individuo di modificare l'ambiente esterno.

Attraverso il corpo il bambino sviluppa le sue competenze cognitive e sociali oltre che motorie.

Tali esperienze avvengono pertanto primariamente in un contesto ludico.

Giocare è la condizione in cui il bambino cerca e trova nuove emozioni, in cui realizza nuove esperienze; è il modo più semplice, più efficace e più piacevole per apprendere e modificarsi. Il gioco unisce la dimensione espressiva, la comunicazione, l'esercizio di abilità, la scoperta dell'ambiente, la conoscenza corporea, la crescita cognitiva, l'apprendimento, la necessità di rispettare le regole, la dimensioni affettiva ed emozionale del bambino, la sua capacità di socializzare.

Nel gioco i bambini apprendono per imitazione, ascoltando, per meccanismi di prova ed errore ragionando e comunicando. Perciò il gioco è strettamente collegato allo sviluppo psicomotorio del bambino, lo influenza e ne è a sua volta influenzato.

#### DESTINATARI

Il progetto è rivolto ai bambini dai 3 ai 6 anni per fascia d'età (piccoli, medi e grandi).

- ✓ Lunedì – Bolla 2 sezione Blu e Verde con maestra Francesca:
  - Dalle 9.15 alle 9.45 per i piccoli
  - Dalle 9.45 alle 10.30 per i medi
  - Dalle 10.30 alle 11.15 per i grandi
  
- ✓ Martedì – Bolla 1 sezione Gialla e Rossa con maestra Roberta DP
  - Dalle 9.15 alle 9.45 per i piccoli
  - Dalle 9.45 alle 10.30 per i medi
  - Dalle 10.30 alle 11.15 per i grandi

#### TEMPI

Da novembre ad aprile, una mattina a settimana.

#### SPAZI

Il salone della scuola.

## **OBIETTIVI GENERALI**

- Percezione corporea
- Coordinazione dinamica ed equilibrio
- Arti superiori e abilità manuali

## **OBIETTIVI SPECIFICI**

In base alle singole fasce d'età vengono strutturati in aggiunta degli obiettivi specifici in relazione alle competenze:

Per il gruppo dei piccoli l'obiettivo sarà:

- Migliorare la consapevolezza dei confini corporei, la capacità di inibizioni e pianificazione del movimento, lo schema corporeo, la capacità visuo-costruttiva.
- Promuovere la capacità di ascolto del proprio corpo e l'attenzione
- Favorire la capacità di imitazione, la capacità di orientarsi nello spazio
- Favorire l'attenzione, l'inibizione, la percezione del contatto in movimento/fermo
- Sviluppare la coordinazione a terra e l'orientamento spaziale
- Sviluppare la conoscenza del lessico relativo allo schema corporeo
- Favorire la consapevolezza delle emozioni e della mimica ad essa legata
- Favorire la coordinazione, l'equilibrio e il rispetto delle regole

Per il gruppo dei medi:

- Favorire la conoscenza dello schema corporeo dai punti di vista lessicale, dell'organizzazione percettiva e dell'organizzazione spaziale
- Favorire lo sviluppo del tatto e l'idea dell'unicità di ogni persona
- Potenziare attenzione, memoria e schema corporeo
- Migliorare la capacità di discriminazione tattile, l'attenzione e l'integrazione tra stimoli tattili e visivi
- Sviluppare la capacità di eseguire con le mani due compiti differenti e complementari
- Favorire le competenze gestuali e le relative prassie
- Migliorare la coordinazione dinamica e l'equilibrio degli arti inferiori
- Favorire la consapevolezza del passo

Per il gruppo dei grandi:

- Migliorare la capacità percettiva, la capacità di orientamento spaziale, l'attenzione e la memoria
- Favorire la lateralità e la lateralizzazione
- Favorire l'orientamento spaziale e la posizione del corpo nello spazio, in particolare finalizzati alla letto-scrittura.
- Migliorare l'equilibrio e la coordinazione dinamica
- Migliorare la coordinazione oculo-manuale.

## **METODOLOGIA**

Ogni incontro verrà strutturato seguendo una ritualità, in modo da poter dare ai bambini dei chiari punti di riferimento e strutturare così un setting contenitivo. Si inizierà con un momento di accoglienza di cerchio, seguirà l'attività specifica strutturata, poi il momento di rilassamento e distensione tonica ed infine il saluto nuovamente in cerchio.

## **STRUMENTI E MATERIALI**

I materiali richiesti ed utilizzati per questo progetto sono: tappeti, cuscini, palle, foulards, cerchi, tunnel, giornali, palloncini, cembalo, stereo, fogli e colori, materiali di riciclo.

## **DOCUMENTAZIONE**

- Elaborazione scritta del progetto.
- Fotografie dei momenti più significativi.
- Elaborati dei bambini.

